



Col Patrocinio del
Comune di Ravenna
Assessorato al
Decentramento
Consiglio Territoriale
Ravenna Sud

Organizzato dal



Corso di Fotografia

Calendario 2018 – 2019

<u>1 Ottobre</u>	1 Presentazione Corso Fotocamere Compatte Mirrorles Reflex	<u>26 Novembre</u>	8 Composizione fotografica Struttura dell'immagine Psicologia dei colori
<u>8 Ottobre</u>	2 Impostazioni base per lo scatto Formati di registrazione Proprietà delle immagini: Saturazione, nitidezza, Contrasto Bilanciamento del bianco Istogrammi	<u>1 Dicembre</u>	Uscita fotografica
<u>15 Ottobre</u>	3 Obiettivi Fuoco, centro ottico, piano focale Diaframma Lunghezza focale (<i>angolo di campo</i>) Otturatore /diaframma (<i>reciprocità</i>)	<u>3 Dicembre</u>	Visione e commento foto del 1 Dicembre e Filtri Fotografici
<u>22 Ottobre</u>	4 Esposizione Varie combinazioni esposizione Profondità di campo	<u>10 Dicembre</u>	9 Flash
<u>27 Ottobre</u>	Uscita fotografica	<u>17 Dicembre</u>	10 Luminarie
<u>29 Ottobre</u>	Visione e commento foto del 27 Ottobre	<u>7 Gennaio</u>	11 Postproduzione Fotografica
<u>5 Novembre</u>	5 Scrivere con la luce Leonardo da Vinci "oculus artificialis" Luce e colore Il colore degli oggetti	<u>14 Gennaio</u>	12 Postproduzione Fotografica
<u>12 Novembre</u>	6 L'elemento sensibile Sensore	<u>21 Gennaio</u>	13 Postproduzione Fotografica
<u>19 Novembre</u>	7 Composizione fotografica Regola dei terzi Elementi grafici di base	<u>28 Gennaio</u>	14 Postproduzione Fotografica

Frequentazione Circolo nelle serate del Mercoledì dove si parla e si visionano fotografie, approfondendo i vari argomenti di tecnica e di ripresa e di Cultura Fotografica discutendo con Autori e sulle fotografie presentate.

Uscite fotografiche e gite da concordare nelle varie stagioni dell'anno:
Valli Ravennati e di Comacchio - Escursioni sul Delta del Po – Colori autunno – Appennino Tosco Romagnolo - Carnevale di Venezia – Work shop – Foto in studio – Modelle - Vacanze periodi in Italia e estero - Mostre fotografiche - Varie uscite a spot giornaliero.